

ВИТАЛИЙ СЕМЁНОВ (VitSem): КАРТОЧКА АВТОРА И ПРАВОВОЙ МАНИФЕСТ

VitSem Music Lab | Хроника событий и юридический регламент (1994 - 2026)

КАРТОЧКА ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ И АРТИСТА



Виталий Семёнов (VitSem)

Основатель VitSem Music Lab | Автор | Композитор | Поэт

Локация: vitsem.com | E-mail: lab@vitsem.com

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ

Виталий Семёнов - «архитектор звука» с 30-летним стажем. Сочетая академическое музыкальное образование и инженерный бэкграунд, автор создает уникальные звуковые миры, где рок-н-ролльный драйв 90-х встречается с высокотехнологичными AI-аранжировками 2026 года.

МАСШТАБ ПРОЕКТА

- **24 АЛЬБОМА** на официальном сайте.
- **12 АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ** (от Hard Rock до ASMR Ambient).
- **340+ АВТОРСКИХ ТЕКСТОВ** (100% исключительное право Семёнова В.В.).
- **1200+ СТРАНИЦ** уникального цифрового архива.

ЭКОСИСТЕМА VITSEM MUSIC LAB

VITSEM / VITSEM ECHO (Rock, Blues) • **MIA UNIQUE / GENTLE HINTS** (Female Rock) • **ALVEMA / EVERYWAIR** (Lounge, Lo-Fi) • **KRISTINA VIBE / FEEL HEAT BEAT** (EDM, Trance) • **TEA SPIRIT / AMVISHA** (Ethno, ASMR) • **VAIRSAIR** (Jazz-Hop) • **VITSYNTH ROOTS** (Archive).

ПУТЬ ДЕРЗКОГО РОМАНТИКА (БИОГРАФИЯ)

I. Генезис: В тени дискотек и фонотек

История Виталия Семёнова - это летопись трансформации таланта. Рожденный в 1974 году, Виталий впитал любовь к музыке от отца-меломана. С 1991 года, когда он впервые взял в руки гитару, музыка стала его физической потребностью.

«Хорошая музыка не имеет жанровых границ, но лишь она имеет значение».

II. Инженерная точность и Армейский стержень

Творческий метод базируется на инженерном образовании (ЭВМ, телерадиомеханика, ПГС) и армейской закалке (1992-1994). Этот сплав позволяет автору самостоятельно выстраивать сложные структуры музыкальных миров. В 2026 году Виталий - действующий инженер-инспектор службы измерений и испытаний.

III. «Навигатор» и потребность в Свободе

Опыт рок-группы «Навигатор» (1998-2005) привел к осознанию необходимости абсолютной творческой независимости. С 2006 года началось «свободное плавание», результатом которого стали сотни произведений, восстановленных даже после утраты ранних рукописей в 90-х.

IV. Академизм и Технологический прорыв

Разбор Pink Floyd в Музыкальном колледже и освоение DAW (ORION, REAPER) подготовили почву для эры ИИ. С 2024 года автор использует нейросети для раскрытия потенциала текстов.

«ИИ - это не замена автора, а способ усилить энергетику и художественный замысел».

ЮРИДИЧЕСКИЙ МАНИФЕСТ И ЗАЩИТА

1. Правовой статус и природа контента

Настоящий ресурс (vitsem.com) является действующим авторским архивом творческой деятельности Семёнова Виталия (VitSem). Сайт объединяет результаты интеллектуального труда, накопленные с 1994 года, и служит официальной площадкой для демонстрации и лицензирования произведений.

Фундамент и структура творчества:

- **Первоисточники:** 100% авторские тексты, мелодии и гармонии, созданные в классической песенной традиции (гитара/голос) на протяжении более 30 лет. Исключительное авторство Семёнова В.В.
- **Литературный фонд:** Оригинальные стихи, рассказы, очерки и материалы авторского блога. Исключительное авторство Семёнова В.В.
- **Лицензирование:** Все авторские материалы (тексты, музыка, аранжировки) **открыты для коммерческого лицензирования.** Легальное использование в кино, ТВ, рекламе, стриминге (Spotify, Apple Music и др.) или через дистрибьюторов (TuneCore, DistroKid) допускается **исключительно на основании письменного договора и на возмездной основе.**
- **Эксклюзивность:** Ряд архивных проектов (например, VITSYNTH ROOTS) представлен эксклюзивно на данном сайте.

Любое использование контента без прямого указания авторства (Семёнов Виталий) и активной ссылки на авторский ресурс vitsem.com является прямым нарушением авторского права.

Использование AI и нейросетей: Использование текстов и музыки VitSem Music Lab в качестве вводных данных (промптов) для нейросетей (AI-генераторов), а также публичная дистрибуция таких результатов, запрещены без согласия автора. Наличие у пользователя платной подписки (Pro/Premier) в AI-сервисах не заменяет собой лицензию на использование авторского текста и музыки.

2. Художественный метод и Лингвистическая защита

Творческий метод **Семёнова Виталия** базируется на преемственности традиций отечественной словесности и рок-поэзии, сформированных в классический период (включая эстетику 70-80-х годов XX века). Данный «**стилистический купол**» определяет использование сложного метафорического языка, иносказаний и гротеска.

Принцип «Лирического героя» и Ролевой лирики

Весь массив произведений (от философских баллад до экспрессивного рока) представляет собой исследование человеческой природы. Важно разграничивать личность автора и **вымышленного персонажа**.

Эмоциональные всплески, сиюминутные «бзики», резкие жесты протеста или эпатажные высказывания персонажей – это **инструментарий катарсиса**.

Они фиксируют состояние героя в моменты кризиса, ярости или разочарования, но не являются трансляцией личных убеждений автора.

Лингвистическая многозначность (Для специалистов-филологов):

- **Архаизмы и классика:**

Для примера, лексема «дурь», встречающаяся в одной из песен архива, используется автором исключительно как синоним

«глупости», «сумасбродства» или «абсурда» в традициях **Н.В. Гоголя и Ф.М. Достоевского**.

- **Гротеск и метафора:**

Образы физиологического или социального вызова - это метафоры предельного эмоционального накала, характерные для поэзии серебряного века и русского рока 70-80-х.

- **Современный контекст:**

Использование сленга (*кринж, вайб*) служит для фиксации «языка эпохи» и исследования влияния цифровой среды на психику.

Примечание: Вышеприведенные лингвистические примеры не являются исчерпывающими. Весь массив из 340+ песен представляет собой «полифонию смыслов», где автор использует весь арсенал языковых инструментов для моделирования жизненных ситуаций и провокации глубоких размышлений у слушателя.

Архив (1994–2026) включает в себя сотни произведений: от глубокой романтики до экзистенциального поиска. Резкие формы изложения встречаются точно и обусловлены исключительно задачами **раскрытия художественного образа** в конкретном сюжете.

ИТОГОВЫЙ ДИСКЛЕЙМЕР: Творчество VitSem Music Lab - это территория бескомпромиссного поиска смыслов. Автор не навязывает готовых ответов и социальных догм, но через **художественный реализм и метафору** приглашает слушателя к глубокой личной рефлексии над окружающей действительностью и **сокровенными лабиринтами человеческой души**.

Мои песни - это зеркало, в котором каждый волен увидеть то, что готов признать в себе и в мире. Автор несёт ответственность за

*чистоту этого зеркала, но не за то, какой образ в нём отразится в глазах конкретного наблюдателя. Любая деструктивная интерпретация смыслов является **субъективным восприятием наблюдателя** и не входит в творческий замысел автора*

3. Сотрудничество и Регламент

Проект **VitSem Music Lab** открыт для профессионального сотрудничества с представителями медиа-индустрии, коллегами и профильными организациями. Мы ценим творческий подход и строгое соблюдение авторских прав.

Синхронизация и Лицензирование

- Использование авторских текстов и музыки в кино, сериалах и документальных проектах.
- Оформление лицензий для подкастов, YouTube-каналов и рекламных кампаний.
- Предоставление прав на публичное исполнение и переработку произведений.

Творческие Коллаборации

- Совместные музыкальные проекты и фиты (на базе 12 направлений Лаборатории).
- Написание авторских текстов на заказ.

СМИ и Публикации

- Запросы на эксклюзивные интервью и комментарии автора.
- Материалы об истории создания 30-летнего архива (с 1994 г.).
- Участие в эфирах и творческих встречах.

Заключение любых соглашений производится только с лицами, достигшими **18 лет**, либо их законными представителями. Объем

аудитории пользователя (количество подписчиков) или отсутствие монетизации **не являются основанием для безвозмездного использования** материалов. Факт прослушивания демо-записей автором не является автоматическим разрешением на их публикацию.

Все предложения рассматриваются Виталием Семёновым в индивидуальном порядке. Мы гарантируем оперативный ответ на конструктивные запросы.

4. Декларация соответствия (ФЗ от 01.03.2026)

Администрация ресурса vitsem.com официально подтверждает, что весь размещенный контент (аудиовизуальные произведения, тексты, архивные материалы) **не содержит пропаганды** наркотических средств, психотропных веществ или их прекурсоров.

Любые описания деструктивных явлений в рамках художественных сюжетов (1994–2026 гг.) носят **исключительно критический, трагический или предостерегающий характер**. Автор фиксирует разрушительные последствия пороков общества для человеческой души, что полностью соответствует целям защиты нравственности и здоровья граждан согласно законодательству РФ.

Возрастной ценз:

Материалы архива рекомендуются к ознакомлению лицам, достигшим **16 лет (16+)**, в связи со сложностью метафорического языка и философской направленностью контента.

Порядок взаимодействия с государственными органами:

Автор проекта *VitSem Music Lab* придерживается принципа открытости и законопослушности. В случае возникновения вопросов относительно интерпретации или маркировки отдельных произведений, мы приглашаем к **конструктивному досудебному диалогу**.

Любые технические замечания регуляторов будут рассмотрены и урегулированы в приоритетном порядке.

Официальный канал связи для правовых вопросов и лицензирования:

электронная почта: lab@vitsem.com

авторский сайт: vitsem.com